

Rey Alejandro Conde

Director de Orquesta

Originario de la ciudad de Xalapa, Veracruz, México, estudió en la Universidad Veracruzana tanto la Licenciatura en Violín como la Maestría en Musicología, obteniendo el grado con la Tesis: José Rolón (1876-1945): *Obertura de Concierto (1920). Edición y estudio*, bajo la guía del doctor Ricardo Miranda. Alumno de Dirección Orquestal de los maestros: Francisco Savín, Fernando Lozano, Efraín Guigui, Gonzalo Romeu, Enrique Bátiz y Kurt Redel, en 1994, 1995 y 1996 fue becado por la Organización de Estados Americanos para viajar a Venezuela y asistir a los Cursos Interamericanos para Jóvenes Directores, impartidos por el maestro Guillermo Scarabino. El maestro Enrique Bátiz le otorgó el primer lugar del Concurso Nacional de Directores, organizado por la Coordinación Nacional de Orquestas del Sistema Nacional de Fomento Musical, Conaculta y la Orquesta Sinfónica de Xalapa. En 2003 fue distinguido con el Premio a la Superación Ciudadana en el rubro de Cultura, por el H. Ayuntamiento de Veracruz.

Ha dirigido las orquestas sinfónica del estado de Sucre y Sinfónica del estado de Mérida, en Venezuela, Orquesta de la Facultad de Música de la Universidad Veracruzana, Orquesta de Cámara de la Universidad Michoacana, Orquesta Sinfónica de la Universidad Autónoma de Tamaulipas, Orquesta de Cámara de Xalapa de la Universidad Veracruzana, Banda Sinfónica del gobierno del Estado de Veracruz, Orquesta Sinónica de Xalapa, Orquesta Sinfónica del Estado de México, Orquesta Sinfónica del Estado de Puebla, actualmente Filarmónica 5 de Mayo, Orquesta Sinfónica de Campeche, Camerata de Cancún, Orquesta de Cámara de la Universidad de las Américas de Puebla y Sinfónica de Oaxaca, entre otras agrupaciones musicales. Ha sido catedrático en la Escuela Municipal de Bellas Artes y en la Universidad Criatóbal Colón del Puerto de Veracruz, además de la Facultad de Musica de la Universidad Veracruzana, De 1997 a julio de 2005, fue director artístico de la Orquesta Sinfónica Juvenil "Daniel Ayala" del Puerto de Veracruz, México. En el 2009 y 2010 fue maestro asistente del Taller de Dirección de Orquesta impartido por el maestro Fernando Lozano, organizado por la Sociedad Internacional de Valores de Arte Mexicano (SIVAM). De 2005 al 2011 fue director adjunto de la Orquesta Sinfónica Juvenil del Estado de Veracruz. Desde diciembre de 2009 hasta julio de 2012 fue coordinador artístico del Programa para Coros y Orquestas Juveniles del Estado de Veracruz. De 2012 al 2013 fue director titular de la Orquesta Filarmónica de Sonora y director artístico de la Orquesta Sinfónica Daniel Ayala del Puerto de Veracruz. Durante el mes de enero del 2014 y 2015 ha sido director asistente en los Cursos de Dirección Orquestal ofrecidos por el Consejo para la Cultura y las Artes de Puebla junto con la Universidad de las Américas, Puebla. Aunado a lo institucional, organiza y dirige la Orquesta de Cámara Amadeus, proyecto que rescata e interpreta obras de música mexicana de concierto, además del repertorio del canon musical. Actualmente colabora en la Dirección de Actividades Artísticas de la Secretaría de Educación de Veracruz, con la Filarmónica 5 de Mayo y la Universidad de las Américas en Puebla (UDLAP).

www.reyalejandroconde.com

www.facebook.com/#!/pages/Rey-Alejandro-Conde/220553791291151